



I.S.I.S. "L. da Vinci – G.R. Carli- S. de Sandrinelli  
Dirigenza e Sede amministrativa via Paolo Veronese, 3 - 34144 Trieste - Tel. 040 309210 - 040 313565  
Sede di Via Armando Diaz, 20 - 34124 Trieste - Tel. 040 300744 - C.F. 80020660322  
e-mail: tsis001002@istruzione.it - tsis001002@pec.istruzione.it - Sito web: [www.davincicarli.edu.it](http://www.davincicarli.edu.it)

## A.S. 2022-2023 - CLASSE: 1<sup>^</sup>Q - PROGRAMMA SVOLTO

**DISCIPLINA: Lingua e letteratura italiana**

**INSEGNANTE: prof. Alice Lokar**

### Obiettivi della disciplina in termini di competenze

#### Competenze da sviluppare

Organizzare il proprio apprendimento scegliendo e utilizzando in modo consapevole modalità e strumenti ricavati dal lavoro in classe, dal manuale e da fonti personali.

Padroneggiare le strutture morfologiche della lingua presenti nei testi.

Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.

Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.

Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

### Moduli didattici realizzati

#### M01: Grammatica

Conoscenze	Abilità
Morfologia <ul style="list-style-type: none"><li>• Il nome</li><li>• L'articolo</li><li>• L'aggettivo</li><li>• Il pronome</li><li>• Il verbo</li></ul>	Identificare le parti del discorso e ragionare su di esse per riconoscere il valore semantico, le caratteristiche morfologiche e le potenzialità sintattiche che ciascuna assume nel testo. Usare consapevolmente e in modo appropriato nella produzione linguistica orale e scritta le strutture morfologiche della lingua per produrre testi corretti e coesi.

#### M02: Le tecniche della narrazione

Conoscenze	Abilità
Le strutture di base della narrazione	Comprendere la differenza tra autore e narratore, il concetto



I.S.I.S. "L. da Vinci – G.R. Carli- S. de Sandrinelli

Dirigenza e Sede amministrativa via Paolo Veronese, 3 - 34144 Trieste - Tel. 040 309210 - 040 313565

Sede di Via Armando Diaz, 20 - 34124 Trieste - Tel. 040 300744 - C.F. 80020660322

e-mail: [tsis001002@istruzione.it](mailto:tsis001002@istruzione.it) - [tsis001002@pec.istruzione.it](mailto:tsis001002@pec.istruzione.it) - Sito web: [www.davincicarli.edu.it](http://www.davincicarli.edu.it)

<ul style="list-style-type: none"><li>• Fabula</li><li>• Intreccio</li><li>• Patto narrativo</li><li>• Focalizzazione</li></ul>	<p>di narratologia e il patto narrativo come fondamento essenziale di ogni narrazione.</p> <p>Distinguere fabula e intreccio e le tecniche di alterazione dello sviluppo cronologico.</p> <p>Riconoscere l'unità minima di narrazione (sequenza), i tipi di sequenze e lo schema alla base di ogni narrazione.</p> <p>Inserire una prolessi/analessi all'interno di una narrazione lineare.</p>
<p>Il linguaggio della narrazione</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Spazio</li><li>• Tempo</li><li>• Personaggi</li></ul>	<p>Esaminare il tipo di ambientazione spazio-temporale, rilevandone particolarità, dettagli rivelatori, indicazioni cronologiche.</p> <p>Schematizzare il sistema dei personaggi di un testo narrativo. Distinguere l'uso oggettivo e soggettivo della descrizione, i personaggi piatti e a tutto tondo.</p> <p>Mettere in relazione il tempo della storia e il tempo del racconto, l'ambientazione e i personaggi.</p> <p>Interpretare i significati simbolici dello spazio.</p> <p>Applicare tecniche di scrittura descrittiva con procedure guidate (descrizioni oggettive e soggettive).</p> <p>Spiegare la relazione tra personaggio e ambiente, la caratterizzazione del personaggio e gli stati d'animo ed emozioni del personaggio.</p>

**M03: I generi della narrazione**

Conoscenze	Abilità
Alle origini della narrazione: la favola e la fiaba	<p>Comprendere le specificità della favola e della fiaba e le connessioni tra oralità e scrittura.</p> <p>Applicare tecniche di semplificazione e trasformazione del testo e tecniche di scrittura finalizzate alla comprensione e interpretazione del testo.</p> <p>Rielaborare ed esporre contenuti e informazioni.</p> <p>Dibattere opinioni e idee.</p>
La narrativa dell'oltremondo: fantastico, fantascienza e <i>fantasy</i>	<p>Comprendere il concetto narratologico di genere tematico (o sottogenere letterario) e i meccanismi psicologici alla base della narrazione fantastica.</p> <p>Riconoscere e spiegare i generi fantastico, fantascienza e fantasy e gli elementi di contenuto e stile caratteristici del genere.</p> <p>Confrontare e rielaborare la rappresentazione di figure e temi del genere mediante linguaggi diversi e le parole chiave del</p>



I.S.I.S. "L. da Vinci – G.R. Carli- S. de Sandrinelli

Dirigenza e Sede amministrativa via Paolo Veronese, 3 - 34144 Trieste - Tel. 040 309210 - 040 313565

Sede di Via Armando Diaz, 20 - 34124 Trieste - Tel. 040 300744 - C.F. 80020660322

e-mail: [tsis001002@istruzione.it](mailto:tsis001002@istruzione.it) - [tsis001002@pec.istruzione.it](mailto:tsis001002@pec.istruzione.it) - Sito web: [www.davincicarli.edu.it](http://www.davincicarli.edu.it)

	<p>genere. Rielaborare situazioni romanzesche in chiave personale e sequenze narrative secondo istruzioni date. Sintetizzare il contenuto di un testo narrativo. Argomentare una propria idea o ipotesi interpretativa. Connettere conoscenze già acquisite e conoscenze nuove.</p>
Un genere sotto la lente: il giallo	<p>Comprendere scopi e caratteristiche del genere giallo. Individuare le specificità dei sottogeneri del giallo, il ruolo di due personaggi chiave (investigatore e antagonista), il funzionamento del meccanismo della suspense. Esporre contenuti e informazioni in modo coerente e coeso. Applicare le tecniche di analisi del testo guidata e le tecniche di scrittura finalizzata alla comprensione, interpretazione e rielaborazione del testo. Dibattere opinioni e idee nel gruppo di pari.</p>

<b>M04: I testi non letterari</b>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
La relazione	<p>Rielaborare in modo personale una riflessione a partire da un testo dato. Rielaborare ed esporre contenuti e informazioni. Applicare le tecniche di scrittura finalizzate alla stesura di una relazione.</p>
Il tema personale	<p>Comprendere i meccanismi della narrazione di esperienze di vita. Descrivere le proprie esperienze di vita. Formulare ipotesi interpretative argomentate.</p>
Il testo espositivo e il testo non continuo e misto	<p>Comprendere gli scopi e le caratteristiche del testo espositivo e del testo non continuo e misto. Comprendere le informazioni veicolate in forma grafica. Distinguere informazioni e opinioni, nonché informazioni principali e secondarie. Applicare le tecniche del discorso del testo espositivo e le pratiche di ricerca, lettura, verifica e selezione delle fonti.</p>



I.S.I.S. "L. da Vinci – G.R. Carli- S. de Sandrinelli

Dirigenza e Sede amministrativa via Paolo Veronese, 3 - 34144 Trieste - Tel. 040 309210 - 040 313565

Sede di Via Armando Diaz, 20 - 34124 Trieste - Tel. 040 300744 - C.F. 80020660322

e-mail: [tsis001002@istruzione.it](mailto:tsis001002@istruzione.it) - [tsis001002@pec.istruzione.it](mailto:tsis001002@pec.istruzione.it) - Sito web: [www.davincicarli.edu.it](http://www.davincicarli.edu.it)

<b>M06: Educazione civica</b>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
Il testo regolativo	Comprendere gli scopi e le caratteristiche del testo regolativo. Riconoscere il lessico e la sintassi propri del testo regolativo. Distinguere tra emittente e destinatario. Distinguere tra sfera pubblica e sfera privata. Distinguere le diverse tipologie di testo regolativo. Applicare le informazioni acquisite per la stesura di un testo regolativo ponendo particolare attenzione alla sua funzione informativo-prescrittiva.

<b>Mediazione didattica</b>	
<b>Metodologie</b>	<b>Ambienti di apprendimento</b>
Lezione frontale e partecipata Cooperative learning Ricerca-azione Flipped Classroom Problem solving Debate e discussione guidata Digital Storytelling Attività laboratoriale sulle fonti Didattica delle immagini	Aula scolastica Laboratorio informatico
<b>Strumenti</b>	<b>Verifiche</b>
Computer Libri di testo Lavagna interattiva multimediale Audiovisivi Risorse online Classroom	Prove scritte Verifiche orali Verifiche formative (questionari online)

<b>Libri di testo adottati</b>
<i>Leggere e volare</i> , Trioschi, Però, Fiore, La Nuova Italia <i>Chiaramente Edizione blu</i> , Franzini, Leonzino, Fabbri Editori (testo consigliato)



I.S.I.S. "L. da Vinci – G.R. Carli- S. de Sandrinelli

Dirigenza e Sede amministrativa via Paolo Veronese, 3 - 34144 Trieste - Tel. 040 309210 - 040 313565

Sede di Via Armando Diaz, 20 - 34124 Trieste - Tel. 040 300744 - C.F. 80020660322

e-mail: [tsis001002@istruzione.it](mailto:tsis001002@istruzione.it) - [tsis001002@pec.istruzione.it](mailto:tsis001002@pec.istruzione.it) - Sito web: [www.davincicarli.edu.it](http://www.davincicarli.edu.it)

Trieste, 10/06/2023

Firma del docente